

# Africanista *Boletim*



CEAUP • Via Panorâmica s/n • 4150-564 PORTO • fevereiro de 2015, nº 60, Ano XV

## Índice

P. 1 **Reuniões científicas**

P. 6 **Publicações**

P. 10 **Projetos e base de dados**

P. 10 **Anúncios**

## Reuniões científicas

**23 a 29 de agosto - 2015**

### **Afrodescendances, Cultures et Citoyennetés AAC/CFP – 2015 Summer Institute/École d'été**

The Harriet Tubman Institute research project “Slavery, Memory and Citizenship,” conducted in collaboration with the Inter-University Centre for the Study of Humanities, Arts and Traditions (CELAT, Laval University) and the Department of Anthropology (Laval University), supported by the Social Science and Humanities Research Council (SSHRC) of Canada, invites you to participate in the sixth edition of its Summer Institute.

The Harriet Tubman Institute research project “Slavery, Memory and Citizenship,” conducted in collaboration with the Inter-University Centre for the Study of Humanities, Arts and Traditions (CELAT, Laval University) and the Department of Anthropology (Laval University), supported by the Social Science and Humanities Research Council (SSHRC) of Canada, invites you to participate in the sixth edition of its Summer Institute.



The 2015 Summer Institute will be hosted by the Department of Anthropology at Laval University and CELAT in Quebec City in August 2015.

For one week, researchers and professors specializing in Black Studies will offer master classes. Graduate and postgraduate students will also present the results of their research.

During this week, the plenary sessions of the summer institute will be offered by internationally recognized faculty.

We encourage papers from a wide range of academic disciplines and methodological backgrounds on the following themes and topics:

- Demography
- Ethnicity and Identity
- Biography
- Diasporic linkages
- Cultural expressions
- Memory and Heritage
- Citizenship and Contemporary issues
- Experiences of African descendants in Canada

Applicants are invited to submit an abstract of no more than 500 words. Submissions must be accompanied by a current CV, the title and the abstract of the paper to be presented, in addition to a letter of recommendation.

The proposal deadline is **May 8, 2015**.

Email | [si2015@yorku.ca](mailto:si2015@yorku.ca)

Web | <http://tubman.info.yorku.ca/research/call-for-papers-2015-summer-school/>

16 a 19 de setembro - 2015

### O fim do império colonial português em representações cinematográficas da Lusofonia (1974-2014), Aachen, Alemanha

A Revolução do Cravos há quarenta anos atrás não só introduziu um dos câmbios mais significativos da história contemporânea de Portugal, como marcou também o fim de um sistema colonial de 500 anos e que, nos anos 70, se havia tornado anacrónico e vinha sendo contestado por vários movimentos independentistas desde 1961.

Para Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, Timor-Leste e São Tomé e Príncipe o ano de 1974 abriu o caminho para a soberania, mas também desencadeou eventos como guerras civis, massacres, êxodos e migrações, cuja memória não é ainda consensual.

A secção centrar-se-á na análise de representações cinematográficas de acontecimentos relacionados com o fim do colonialismo nos países de língua portuguesa.

Tanto o cinema de ficção e documental, como séries de televisão e filmes biográficos aproveitam o poder das imagens em movimento e práticas cinematográficas como o recurso a material de arquivo, testemunhas oculares e voice-over para veicular novas interpretações do passado susceptíveis de fazer sentido no presente. Os trabalhos deverão estimular, a partir da perspectiva temporal, a reflexão sobre a dinâmica das múltiplas interpretações dos acontecimentos históricos da década de 1970 e as suas consequências.

As análises poderão incidir sobre todos os tipos de produções cinematográficas que tenham surgido nos últimos 40 anos no mundo lusófono e enfoquem eventos em torno do processo de descolonização.

Os abstracts com max. 150 palavras e um CV devem entregar-se até dia **30 de Abril de 2015**.



Emails | [robert.stock@uni-konstanz.de](mailto:robert.stock@uni-konstanz.de); [teresa.pinho@phil.tu-chemnitz.de](mailto:teresa.pinho@phil.tu-chemnitz.de)

Web | <http://www.lusitanistentag2015.rwth-aachen.de/>

21 a 22 de outubro - 2015

### CFP: Decolonisation and Post-Colonial Legacies, University of London, UK

The implications of their imperial pasts continue to affect the contemporary internal and external policies of six European Union member states (France, the UK, Portugal, Belgium, The Netherlands and Spain).

These connected, entangled historical legacies manifest themselves most obviously in the diverse diplomatic associations which draw together countries formerly colonised by these states: La Francophonie, the Commonwealth, the Comunidade dos Países de Língua Portuguesa and the Cumbre Ibero-Americana; but all six European states maintain varying institutional links.

A comparative analysis of these institutions is timely, as that there has been too little integrated, policy-relevant academic research into the ways in which European policy makers continue to contend with the enduring legacies of the process of decolonization.



The conference will focus on the complex web of post-imperial legacies for these EU countries and their societies, in terms of political institutions, immigration and community relations, trade, investment and aid, culture and education. It is intended to highlight new research on critical process of transition for these former imperial powers, as well as to bring historians, political scientists and international relations scholars into contact with contemporary actors and policy makers.

Email | [sue.onslow@sas.ac.uk](mailto:sue.onslow@sas.ac.uk)

Web | <http://events.sas.ac.uk/icws/events/view/17396/+Call+for+papers%3A+Decolonisation+and+Colonial+Legacies>

23 a 24 de outubro - 2015

### **Between Democracy and Big Man Politics. The Micro-Level Dynamics of Electoral Violence in Sub-Saharan Africa**

During the course of the last couple of decades, democracy has established itself as the dominant political system across the African continent.

As an integral part of this process, elections are gradually becoming the most important mechanism for the distribution of political power.

At the same time, we have witnessed a growing trend of electoral violence in many new democracies across the world, not least in Sub-Saharan Africa.

Such incidents of electoral violence – commonly defined as violent acts carried out for the purpose of affecting the results of the elections either by manipulating the electoral procedures or the participation prior to the elections or by contesting the legitimacy of the results.

We especially welcome original contributions that examine these issues based on an indepth empirical case study of an African country, sub-region, district, town or neighbourhood.

We also encourage papers that aim to look closer at one specific issue that seems to be driving such violence at the selected analytical level of analysis or an analysis of a specific set of actors involved in these processes.

The Nordic Africa Institute (NAI) will organise a two-day workshop to discuss these issues and other questions relating to the challenges of electoral violence on the continent.

If you are interested in participating, submit an abstract (max 250 words) by **15 April 2015**.



Email | [jesper.bjarnesen@nai.uu.se](mailto:jesper.bjarnesen@nai.uu.se)

Web | [http://www.nai.uu.se/events/NAI\\_CallForPapersElectoralViolence\\_2015.pdf](http://www.nai.uu.se/events/NAI_CallForPapersElectoralViolence_2015.pdf)

12 a 14 de novembro - 2015

### **Symposium “Landscapes, Sources, and Intellectual Projects in African History: Rethinking Historical Evidence and its Interpretation”, University of Birmingham (UK)**

What types of evidence, data, and sources can we use to expand our knowledge of the African past? How can different types of evidence be critically analysed - be they landmarks on African landscapes or faded texts produced by authors unfolding specific intellectual and political projects? These are some of the questions that have animated the work of Dr. Paulo Fernando de Moraes Farias for five decades.

On 12-14 November 2014 the Department of African Studies and Anthropology (DASA) and Centre of West African Studies (CWAS) of the University of Birmingham (UK) will host a symposium aimed at confronting these questions and speaking to issues that have been central to Dr. De Moraes Farias' scholarship.

As a very special opening to the the symposium, Dr. De Moraes Farias has accepted to give the third Fage Lecture on Thursday 12 November 2015 at 5pm.



His lecture will be followed by a reception and the two subsequent days will feature workshop-style panels and plenary sessions. These panels will serve both as a broader reflection on Dr. De Moraes Farias' engagement with these themes, and as an important opportunity for a renewed engagement with the sources for the African past at a moment of flux in African historiography. Acceptance of selected abstracts will be confirmed in **March 2015**.

Email | [b.rossi@bham.ac.uk](mailto:b.rossi@bham.ac.uk)

Web | <http://www.birmingham.ac.uk/schools/historycultures/departments/dasa/news/2015/landscapes-cfp.aspx>

19 a 22 de novembro - 2015

### ASA 2015 | 58th Annual Meeting of the African Studies Association, The State and Study of Africa, San Diego

The Lusophone African Studies Organization (LASO) is accepting panel and roundtable proposals for the 58th Annual Meeting of the African Studies Association (ASA).

The theme for this year's conference is "The State and Study of Africa."

LASO is entitled to sponsor one panel and one roundtable which is guaranteed acceptance by the ASA program committee.

We may also be able to assist in forming further panels, though we are not allowed to sponsor more than one.

LASO encourages panels that are thematically or theoretically driven and that include research on more than one Lusophone African country.



~~The African Studies Association invites scholars to San Diego with the aim of rethinking the place of the state—as a subject of analysis, as an engine of data, as an arbiter—in the field of African Studies. Every year, the ASA Board organizes or selects a few panels or roundtables to be designated “Board-sponsored” sessions. These sessions should address broad issues or important questions from a multi-disciplinary perspective and appeal.~~

~~Email | [asaannualmeeting2015@gmail.com](mailto:asaannualmeeting2015@gmail.com)~~

~~Web | <http://www.africanstudies.org/>~~

17 de dezembro - 2015

### GAPSYM9 Trading places. The role of trade with Africa, Gent

The wealth of Africa has always drawn the attention of outsiders. Trade between Europe and Africa goes back to at least Roman times, when gold, salt, ivory, wheat and exotic animals were traded.

After the fall of the Roman empire, this trade continued by caravan routes across the Sahara. However, trade started in earnest after direct contact was established by European explorers, most famously Vasco da Gama.

In the wake of European conquest and occupation, companies were lining up to discover this land of opportunity, as 'trade follows the flag'. Not all this attention was equally welcome. The infamous 'scramble for Africa', which gained its full momentum after the Berlin conference of 1885, heralded the beginning of an era of colonization by European powers. Today, Africa is trading more than ever.

Contributions to this symposium can explore the effects of trade on African societies both in relation to the African context and to the European one, and take a historical perspective or focus on contemporary practices and issues.

Thus, GAPSYM9 seeks to critically investigate and scrutinize the complex interactions (both human and material) that are brought about by trade with Africa, in order to better understand and judge the opportunities and the challenges it offers for the future. Paper proposals (abstract of max. 500 words) can be submitted until the **1<sup>st</sup> of August 2015**.

Email | [Gap@UGent.be](mailto:Gap@UGent.be)

Web | [http://www.gap.ugent.be/gapsym9\\_en](http://www.gap.ugent.be/gapsym9_en)



07 a 10 de janeiro - 2016

### MLA Convention 2016 “Lusophone Africa, 40 Years of Independence: New Voices, New Readers”, Austin, TX

This session commemorates the 40 years of independence of Angola, Cape Verde, Guinea-Bissau, Mozambique, and São Tomé and Príncipe.

We invite papers that reflect on the current state of affairs in Lusophone African societies (individually or as a group) as reflected in contemporary cultural production.

We welcome papers in a variety of disciplines, cultural expressions, and media: literature, film, music, photography, dance, theater, painting, TV, radio, internet, etc. How is contemporary cultural production reflecting upon recent history and the processes of nation building and democratization? What are the current politics of language (Portuguese and African national languages, including Creoles)? How are the new generations engaging with these questions as historical agents, cultural producers, and as readers of texts?

Please send proposals containing a title and a 250-word abstract by **15 March 2015** to Rebecca J. Atencio to the email below. The presidential theme for the 2016 convention is Literature and Its Publics: Past, Present, and Future.



All MLA members and others involved in the study or teaching of language and literature must register for the convention to participate in or attend meetings, visit the exhibit hall, take part in job interviews, or reserve hotel rooms at special MLA rates.

Complete program information will be available in the November issue of PMLA and on the MLA website.

Email | [ratencio@tulane.edu](mailto:ratencio@tulane.edu)

Web | <https://www.mla.org/convention>

21 a 22 de março - 2016

### The 3rd biennial CRG African History Conference, Leipzig DE

The 3rd biennial CRG African History Conference, hosted and organised by Leipzig University's Institut für Afrikanistik, will take place on March 21-22 2016.

#### Call for roundtable proposals and nominations |

Our conference format centres on opinionated thematic roundtables with three to five speakers, lasting one and a half hours each. Roundtables should invite discussion of the topic at hand with the wider conference audience through a series of brief essayist presentations of larger ideas by the roundtable participants, leaving ample time for general discussion.

Please note that it is not at all the intention of these roundtables to serve as a space to present papers, they serve as platforms for wider discussion. The conference includes only one key lecture: “The Exciting Lecture on African History”.

We call upon all CRG members to propose roundtables.

UNIVERSITÄT LEIPZIG  
Institut für Afrikanistik

Proposals should include a 300 word presentation of the topic, and the names of three to five confirmed participants. Please send your proposal before **1 June 2015** to the email below.

The lecture shall take about 30 minutes, with a further 30 minutes for discussion. We call upon all CRG members to nominate a scholar to present this lecture. Eligible for nomination are all those scholars who have recently published or otherwise presented an exciting new book, idea, theory or other path breaking new work that merits our further attention. Nominations should reach us before **1 June 2015**. Nominations can be sent to the email below.

Email | [crgafricanhistory@gmail.com](mailto:crgafricanhistory@gmail.com)

Web | <http://www.uni-leipzig.de/~afrika/index.php/en/>



### A Unidade Cultural da África Negra

Desejei libertar a profunda unidade cultural que permaneceu viva sob ilusórias aparências de heterogeneidade. Só um verdadeiro conhecimento do passado é passível de manter na consciência o sentimento de uma continuidade histórica, indispensável para a consolidação de um estado multi-nacional. [...]

Não é indiferente para um povo entregar-se a uma investigação desta natureza, a um tal reconhecimento de si próprio; isto porque, ao proceder desta forma, o povo em causa apercebe-se daquilo que é sólido e válido nas suas próprias estruturas culturais e sociais, no seu pensamento em geral; para além disso, dá conta daquilo que existe de frágil nestes últimos, e que por conseguinte não resistiu ao tempo.

Aquele descobre a amplitude real dos seus empréstimos, pode agora definir-se de modo positivo partindo de critérios endógenos não imaginados, mas reais.

**Autor:** Diop, Cheikh Anta  
**Editora:** Edições Pedagogo, 194 pp., 2014  
**ISBN:** 978-989-865-547-9  
**Preço:** : 16,16€  
**Encomendas:** [http://www.edicoespedago.pt/loja/produto\\_detalhe.asp?productid=298](http://www.edicoespedago.pt/loja/produto_detalhe.asp?productid=298)



### A Ideia de África

Este livro, uma continuação da aclamada obra *A Invenção de África*, de V. Y. Mudimbe, traça a “ideia” de África em função de diversos contextos históricos e geográficos desde a antiguidade grega até ao presente. Mudimbe centra-se em dois aspectos principais: a tematização greco-romana do outro e a sua articulação em conceitos como a barbárie e a selvajaria e o processo complexo que moldou a ideia de África, tal como os europeus a entendem. África é descrita como um paradigma da diferença no considerável espaço intelectual abrangido.

Partindo de uma reflexão sobre a tradução francesa, datada do século XVII, da obra *Icones do grego Filóstrato*, Mudimbe tece considerações sobre as ligações gregas ao continente africano, o paradigma grego e o seu poder, e a política da memória. Em capítulos específicos, é efectuada uma crítica à recuperação dos textos gregos por parte de académicos negros e uma análise da actividade contemporânea na arte africana.

**Autor:** Mudimbe, V.Y.  
**Editora:** Edições Pedagogo, 288 pp., 2014  
**ISBN:** 978-989-865-519-6  
**Preço:** 18,84€  
**Encomendas:** [http://www.edicoespedago.pt/loja/produto\\_detalhe.asp?productid=280](http://www.edicoespedago.pt/loja/produto_detalhe.asp?productid=280)

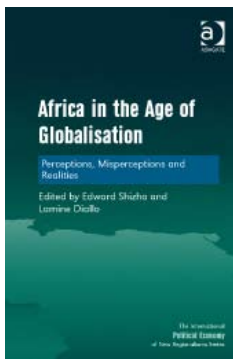


### Tradição Africana e Racionalidade Moderna

A especificidade da tradição africana parece opor-se à originalidade da racionalidade moderna. Enquanto a tradição africana encerra homens e sociedades numa totalidade na qual a própria experiência – ou seja, o saber e as condições de acção – se impõe como um todo, a racionalidade moderna propõe uma organização contratual da sociedade, uma manipulação técnica da natureza e uma interpretação semiótica do real.

Nessa perspectiva, a racionalidade moderna tendeu a impor-se em detrimento da tradição. Esta é, contudo, passível de se abrir, de reagir e, eventualmente, de sobreviver, metamorfoseada. Analisando a crítica radical de África pelo Ocidente, a presente obra procura as condições para que possam emergir novas sociedades africanas, não folclóricas e excêntricas, mas humanas e funcionais na afirmação de si mesmas e na sua participação no universal.

**Autor:** P. E. A., Elungu  
**Editora:** Edições Pedagogo, 124 pp., 2014  
**ISBN:** 978-989-865-538-7  
**Preço:** 13,49€  
**Encomendas:** [http://www.edicoespedago.pt/loja/produto\\_detalhe.asp?productid=288](http://www.edicoespedago.pt/loja/produto_detalhe.asp?productid=288)



## Africa in the Age of Globalization. Perceptions, Misperceptions and Realities

This is a collection of bold and visionary scholarship that reveals an insightful exposition of re-visioning African development from African perspectives. It provides educators, policy makers, social workers, non-governmental agencies, and development agencies with an interdisciplinary conceptual base that can effectively guide them in planning and implementing programs for socio-economic development in Africa.

The book provides up-to-date scholarly research on continental trends on various subjects and concerns of paramount importance to globalisation and development in Africa (politics, democracy, education, gender, technology, global relationships and the role of non-governmental organisations). The authors challenge the familiar paradigms in order to show how imperfectly, if at all, assumptions about globalisation and development theories have failed in their depictions and applications to Africa.

**Autores:** Edward Shizha, Lamine Diallo (eds.)

**Editora:** Ashgate, 312 pp., 2015

**ISBN:** 978-147-243-669-6

**Preço:** \$119.95 (Hardback)

**Encomendas:** [http://www.ashgate.com/default.aspx?page=637&ttitle\\_id=20801&edition\\_id=1209352348&calcTitle=1](http://www.ashgate.com/default.aspx?page=637&ttitle_id=20801&edition_id=1209352348&calcTitle=1)



## Unmasking Social Science Imperialism

Contemporary social science is a product of the capitalist world-system and Eurocentrism is constitutive of the geoculture of this system characterized by the parochiality of its universalism, assumptions about the superiority of Western civilization and imposition as the sole theory of global progress.

The creation of these structures of knowledge, specifically the institutionalization of the social sciences, is a phenomenon that is inextricably linked to the very formation and maturation of Europe's capitalist world system or imperialism. There is therefore nothing that is natural, logical, or accidental about the institutionalization of the social sciences. This book forcefully argues that if social science is to make any progress in the twenty-first century, it must overcome its Eurocentric heritage that has distorted social analyses and its capacity to deal with the problems of the contemporary world and embrace other non-Western funds of knowledge production.

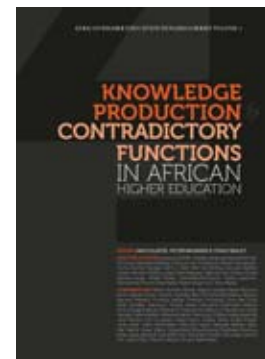
**Autor:** Tatah Mentan

**Editora:** Langaa RPCIG, 440 pp., 2015

**ISBN:** 978-995-679-220-7

**Preço:** £32.95 (Paperback)

**Encomendas:** <http://www.africanbookscollective.com/books/unmasking-social-science-imperialism>



## Knowledge Production and Contradictory Functions in African Higher Education

“This volume brings together excellent scholarship and innovative policy discussion to demonstrate the essential role of higher education in the development of Africa and of the world at large. Based on deep knowledge of the university system in several African countries, this book will reshape the debate on development in the global information economy for years to come. It should be mandatory reading for academics, policy-makers and concerned citizens, in Africa and elsewhere.”

Manuel Castells, Professor Emeritus,  
University of California at Berkeley,  
Laureate of the Holberg Prize 2012  
and of the Balzan Prize 2013

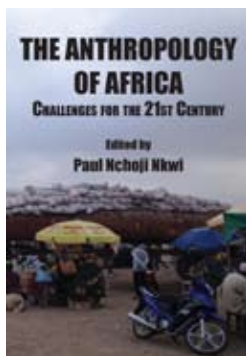
**Autores:** Nico Cloete, Peter Maassen, Tracy Bailey (eds.)

**Editora:** African Minds Publishers, 310 pp., 2015

**ISBN:** 978-147-243-669-6

**Preço:** £29.95 (Paperback)

**Encomendas:** <http://www.africanbookscollective.com/books/knowledge-production-and-contradictory-functions-in-african-higher-education>

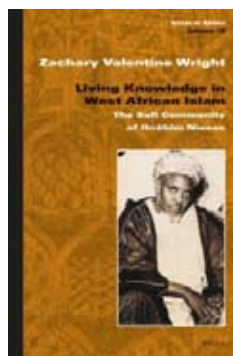


### **The Anthropology of Africa: Challenges for the 21<sup>st</sup> Century**

The Pan African Anthropological Association (PAAA) marked the 10th anniversary of its creation by holding its 9<sup>th</sup> Annual Conference in Yaounde, Cameroon - the city and country of its birth, from 30 August to 2 September 1999. The conference, themed “The Anthropology of Africa: Challenges for the 21<sup>st</sup> Century”, was attended by some seventy participants, mostly African. Among the international participants was Dr Sydel Silverman, President of the Wenner Gren Foundation at the time and a long term partner of the PAAA.

The conference proceedings were initially published in 2000 with very limited circulation. Given the continued relevance of the papers presented, and in view of the call by the President of the PAAA for African anthropologists to reunite anthropological theory and practice in the teaching programmes of African universities, the PAAA has republished the proceedings of its landmark 9<sup>th</sup> Annual Conference.

**Autor:** Paul Nchoji Nkwi (ed.)  
**Editora:** Langaa RPCIG, 656 pp., 2015  
**ISBN:** 978-995-679-279-5  
**Preço:** £39.95 (Paperback)  
**Encomendas:** <http://www.africanbookscollective.com/books/the-anthropology-of-africa-challenges-for-the-21st-century>



### **Living Knowledge in the West African Islam**

Living Knowledge in West African Islam examines the actualization of religious identity in the community of Ibrāhīm Niasse (d.1975, Senegal). With millions of followers throughout Africa and the world, the community arguably represents one of the twentieth century’s most successful Islamic revivals. Niassé’s followers, members of the Tijāniyya Sufi order, gave particular attention to the widespread transmission of the experiential knowledge (ma’ rifa) of God. They also worked to articulate a global Islamic identity in the crucible of African decolonization.

The central argument of this book is that West African Sufism is legible only with an appreciation of centuries of Islamic knowledge specialization in the region. Sufi masters and disciples reenacted and deepened preexisting teacher-student relationships surrounding the learning of core Islamic disciplines, such as the Qur’ān and jurisprudence.

**Autor:** Zachary Valentine Wright  
**Editora:** Brill, 334 pp., 2015  
**ISBN:** 978-900-428-807-2  
**Preço:** €115,00 (Hardback)  
**Encomendas:** <http://www.brill.com/products/book/living-knowledge-west-african-islam>



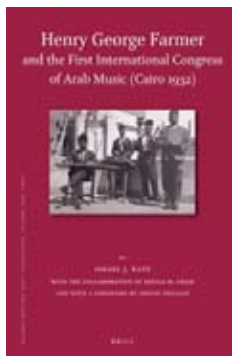
### **West African 'Ulamā' and Salafism in Mecca and Medina**

Chanfi Ahmed shows how West African ‘ulamā’, who fled the European colonization of their region to settle in Mecca and Medina, helped the regime of King Ibn Sa’ud at its beginnings in the field of teaching and spreading the Salafi-Wahhabi’s Islam both inside and outside Saudi Arabia. This is against the widespread idea of considering the spread of the Salafi-Wahhābī doctrine as being the work of ‘ulamā’ from Najd (Central Arabia) only.

We learn here that the diffusion of this doctrine after 1926 was much more the work of ‘ulamā’ from other parts of the Muslim World who had already acquired this doctrine and spread it in their countries by teaching and publishing books related to it. In addition Chanfi Ahmed demonstrates that concerning Islamic reform and mission (da’wa), Africans are not just consumers, but also thinkers and designers.

**Autor:** Chanfi Ahmed  
**Editora:** Brill, 214 pp., 2015  
**ISBN:** 978-900-427-031-2  
**Preço:** €104,00 (Hardback)  
**Encomendas:** <http://www.brill.com/products/book/west-african-ulamā-and-salafism-mecca-and-medina>



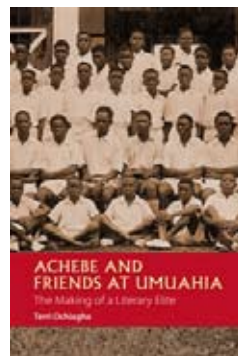


### Henry George Farmer and the First International Congress of Arab Music (Cairo 1932)

Henry George Farmer (1882-1965) was a pioneering musicologist who specialized in Arab music. In 1932, he participated in the First International Congress of Arab Music in Cairo, during which he maintained a journal recording his daily activities, interactions with fellow delegates and dignitaries, and varied perambulations throughout the city.

This journal, and the detailed minutes he kept for his chaired Commission on History and Manuscripts, were never published. They reveal aspects and inner-workings of the Congress that have hitherto remained unknown. The illustrations and photos contained therein, as well as additional photos that were never seen, provide visual documentation of the Congress's participants and musical ensembles.

**Autores:** Israel J. Katz, Davis, Sheila M. Craik, Amnon Shiloah  
**Editora:** Brill, 430 pp., 2014  
**ISBN:** 978-900-426-319-2  
**Preço:** €140,00 (Hardback)  
**Encomendas:** <http://www.brill.com/products/book/henry-george-farmer-and-first-international-congress-arab-music-cairo-1932>

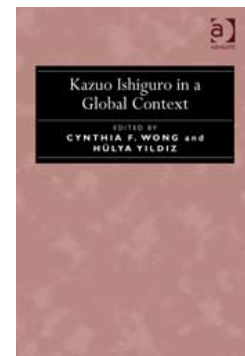


### Achebe and Friends at Umuahia

This is the first in-depth scholarly study of the literary awakening of the young intellectuals who became known as Nigeria's "first-generation" writers in the post-colonial period. Terri Ochiagha's research focuses on Chinua Achebe, Elechi Amadi, Chike Momah, Christopher Okigbo and Chukwuemeka Ike, and also discusses the experiences of Gabriel Okara, Ken Saro-Wiwa and I.C. Aniebo, in the context of their education in the 1930s, 1940s and 1950s at Government College, Umuahia.

The author provides fresh perspectives on Postcolonial and World literary processes, colonial education in British Africa, literary representations of colonialism and Chinua Achebe's seminal position in African literature. She demonstrates how each of the writers used this very particular education to shape their own visions of the world in which they operated and examines the implications that this had for African literature as a whole.

**Autor:** Terri Ochiagha  
**Editora:** James Currey, 210 pp., 2015  
**ISBN:** 978-184-701-109-1  
**Preço:** \$80.00 (Hardback)  
**Encomendas:** <http://www.jamescurrey.com/store/viewItem.asp?idProduct=14711>



### Kazuo Ishiguro in a Global Context

Bringing together an international group of scholars, this collection offers a fresh assessment of Kazuo Ishiguro's evolving significance as a contemporary world author. The contributors take on a range of the aesthetic and philosophical themes that characterize Ishiguro's work, including his exploration of the self, family, and community; his narrative constructions of time and space; and his assessments of the continuous and discontinuous forces of history, art, human psychology, and cultural formations.

Significantly, the volume attends to Ishiguro's own self-identification as an international writer who has at times expressed his uneasiness with being grouped together with British novelists of his generation. Taken together, these rich considerations of Ishiguro's work attest to his stature as a writer who continues to fascinate cultural and textual critics from around the world.

**Autores:** Cynthia F. Wong, Hülya Yıldız  
**Editora:** Ashgate, 178 pp., 2015  
**ISBN:** 978-147-244-669-5  
**Preço:** \$104.95 (Hardback)  
**Encomendas:** <http://www.ashgate.com/default.aspx?page=637&titleid=1219172878&editionid=1219187567&calcTitle=1>

### Base de Dados



### Legislação: Trabalhadores e Trabalho em Portugal, Brasil e África Colonial Portuguesa

A Base de Dados “Legislação: Trabalhadores e Trabalho em Portugal, Brasil e África Colonial Portuguesa” pretende disponibilizar textos legais referentes aos trabalhadores escravos, libertos e livres e às condições de trabalho no Brasil, produzidos entre 1521 (data da publicação das Ordenações Manuelinas) e 1988 (data da atual Constituição brasileira); em Portugal, de 1521 e 1976 (data da atual Constituição portuguesa) e na África colonial portuguesa, de 1521 a 1975 (data da Independência dos países africanos de língua portuguesa).

A inclusão das normas legais ainda está em andamento e é realizada conforme referências coletadas em levantamentos, guias e repertórios já existentes e menções feitas pela bibliografia especializada. Nessa primeira fase, trabalhamos para inserir as normas legais repertoriadas em obras clássicas, começando pela legislação referente à escravidão africana e indígena no Brasil e o trabalho forçado em África. Veja a lista das obras utilizadas até agora para conhecer o universo da legislação disponível para consulta.

Esse instrumento de pesquisa permite o acesso ao texto integral das normas legais e é dotado de ferramentas de busca que permitem cruzar informações por meio de índices cronológico, temático, onomástico e geográfico, bem como formar séries documentais que atravessam diferentes épocas e lugares, e variadas modalidades e condições de trabalho. A busca pode ser simples ou avançada e os resultados, depois de selecionados, podem ser gravados ou enviados por e-mail. Instruções detalhadas sobre os recursos para a pesquisa nessa base de dados e sobre os critérios adotados para o preenchimento dos campos da ficha que acompanha cada norma legal encontram-se em Como usar.

Web | <http://www.ifch.unicamp.br/cecult/lex/web/busca>

### Bolsas e emprego

### Gestor Comercial para Angola

Empresa distribuidora de material tecnológico que opera no mercado internacional, pretende recrutar para reforço da sua equipa em Angola - Luanda um Gestor Comercial (M/F). O titular da função terá como responsabilidade, a presença do grupo e gestão de clientes em Angola. As suas funções incluem:

- Gestão comercial na área Tecnológica;
- Orientação para o cliente e com excelentes capacidades de comunicação e argumentação;
- Identificar necessidades e apresentar soluções para as mesmas;
- Prospecção de novos clientes e gestão de carteira existente;

#### Requisitos

- Experiência na área comercial;
- Nacionalidade Angolana;
- Disponibilidade para viajar;
- Residência em Luanda e viatura própria;
- Boa rede de networking;

#### Oferece-se

- Salário base mais plano variável;
- Subsídio de transporte;
- Possibilidade de trabalhar com produtos inovadores e de evolução na carreira.

Favor enviar email com CV para email abaixo indicado.

Email | [rui.neves@sevenex.co.ao](mailto:rui.neves@sevenex.co.ao)

Web | <http://www.net-empregos.com/1916184/oferta-emprego/#anuncio#ixzz3Uwsl9vTD>





### Gestor de Projectos de Infraestruturas (Luanda)

A Adding Talent Angola é uma empresa de direito angolano na área de Consultoria em Gestão de Talento, Recrutamento especializado e Formação. O talento é um elemento transversal a toda a organização e que é com o compromisso de todos os colaboradores que é garantido o sucesso a longo prazo.

O nosso cliente é uma empresa de Consultoria de IT que procura reforçar a sua equipa com um Gestor de Projectos de Infraestruturas para Luanda.

#### Requisitos

- Formação académica em Engenharia Informática ou áreas equivalentes;
- Experiência mínima de 2 anos em funções semelhantes;
- Experiência comprovada em projectos de elevada complexidade de infraestruturas;
- Experiência/conhecimentos de MS Project;
- Residência e/ou nacionalidade angolana (factor obrigatório);
- Autonomia de trabalho;
- Boa capacidade de liderança;
- Boa capacidade de organização, sentido de responsabilidade e de relacionamento interpessoal e de comunicação, verbal e escrita.

Se estiver interessado nesta oferta candidate-se com a referência "GPAO\_2015" para o email que está indicado em baixo.

**Data** | 20-03-2015

**Tipo** | Tempo Inteiro

**Categoria** | Informática (Análise de Sistemas)

**Referência** | # 2405450

**Email** | [jobs@addingtalent.com](mailto:jobs@addingtalent.com)

**Web** | <http://www.net-empregos.com/2405450/gestor-de-projectos-de-infraestruturas-luanda/#.VQxb9dKsU08#ixzz3UwtV3EoC>

### Coordenador/a de Projectos de Energias Renováveis/GB

A TESE é uma Organização Não-Governamental para o Desenvolvimento (ONGD) criada em 2002, que utiliza o conceito de inovação social como o "chapéu" da sua atuação em Portugal e nos países em desenvolvimento. Criamos valor efetivo, estando envolvidos desde a identificação de problemas até à criação e implementação de soluções inovadoras. Pretendemos investigar, criar, implementar e sensibilizar, construindo um ciclo de soluções socialmente inovadoras e sustentáveis como resposta às necessidades tradicionais e emergentes.

TESE-Sem Fronteiras (TESE-SF) é a unidade internacional da ONGD TESE, dedicada ao Desenvolvimento Internacional, com enfoque no Ambiente e Desenvolvimento, através da promoção do acesso sustentável a serviços de abastecimento de Água, Saneamento (e Resíduos) e Energias Renováveis.

O/A Coordenador/a de Projectos será o/a responsável máximo no País pela coordenação dos projetos de Energias Renováveis. As atividades de coordenação têm por como objetivo a boa Gestão, Monitorização, Comunicação e Avaliação dos Projectos. Assim, o/a coordenador/a terá como responsabilidade: - Coordenar e supervisionar a implementação dos planos de atividades, garantindo a persecução dos resultados esperados do projeto e dos seus objetivos e o cumprimento dos procedimentos contratualizados com a entidade financiadora, numa lógica de otimização dos recursos e de criação de valor para as comunidades, para o Estado e para parceiros e financiadores, entre muitas outras atividades.

As candidaturas, incluindo CV atualizado com pelo menos 2 referências e carta de motivação, deverão ser enviadas por correio eletrónico para o endereço abaixo indicado com a ref.<sup>a</sup> **TESE\_COORD\_ENERGIA\_GB. 5.**

**Email** | [a.goncalves@tese.org.pt](mailto:a.goncalves@tese.org.pt)

**Web** | <http://www.net-empregos.com/2386955/coordenador-a-de-projectos-de-energias-renovaveis-gb/#.VQxcdKsU08#ixzz3Uwu79JER>  
<http://www.net-empregos.com/2348423/consultor-java-para-projecto-internacional/#.VNnyCuasU08#ixzz3RLIb9KIe>



## Administrativa de Contabilidade (M/F) - Moçambique

Procura-se administrativa de contabilidade para trabalhar em Moçambique com o seguinte perfil:

- Formação Superior na área de Contabilidade (preferencial);
- Experiência de relevo na função - mínimo 1 ano;
- Conhecimentos sólidos de Contabilidade;
- Domínio de Francês (falado e escrito);
- Conhecimentos do software Primavera;
- Bons conhecimentos de MS Office, nomeadamente, Excel, Word e Outlook;
- Apresentação cuidada;
- Forte sentido de responsabilidade;
- Capacidade de trabalho em equipa, proactividade e capacidade de resolução de problemas;
- Disponibilidade Total e Imediata.

### Responsabilidades

- funções administrativas e contabilísticas (registo de informação contabilística, caixa, bancos, reconciliações diárias e operações financeiras, tratamento e conferencia de faturas, lançamento de faturas e outras tarefas de apoio administrativo na área da contabilidade.

### Oferece-se

- Contrato de trabalho;
- Remuneração compatível com a exp.<sup>a</sup> apresentada
- Alojamento em Moçambique e deslocações a Portugal.

Para responder a esta oferta, deverá enviar o seu C. V. atualizado para o email abaixo indicado colocando a Ref<sup>a</sup> "**Contabilidade\_MZ**" no assunto.

Email | [sofia.cardoso@gruponett.com](mailto:sofia.cardoso@gruponett.com)

Web | <http://www.net-empregos.com/2403862/administrativa-de-contabilidade-maputo-mocambique/#.VQxdktKsU08#ixzz3UuvEJQYL>



**GRUPO NETT**  
**careers**

## Chamada de colaborações

### RAS n.ºs 15 e 16

A Revista Angolana de Sociologia, publicada semestralmente – em Junho e Dezembro, é um órgão da Sociedade Angolana de Sociologia (SASO) e publica textos da autoria de sociólogos e outros investigadores sociais, angolanos e de outras nacionalidades.

Publicada pela Edições Pedagogo (Mangualde, Portugal) é um espaço de debate sobre temas actuais e relevantes não apenas da sociedade angolana, mas também das sociedades africanas e do mundo contemporâneo em geral. O espírito da RAS é estimular o debate, acolhendo e difundindo textos que contribuam para um diálogo transdisciplinar.

O prazo final para envio de artigos para o n.º 15 [Junho de 2015, tema central: Fundamentalismos (religioso, cultural, étnico ou outro)] e 16 [Dezembro de 2015, tema central: Terrorismo] será até o dia **5 de Abril de 2015**.



Email | [revistangolanasociologia@yahoo.com.br](mailto:revistangolanasociologia@yahoo.com.br)

Web | <http://revistangolanasociologia.wordpress.com/>

### Ficha Técnica

PROPRIEDADE	Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto
EDIÇÃO	José Ramiro Pimenta
GRAFISMO	Henriqueta Antunes
EDIÇÃO ONLINE	Raquel Cunha

### Colabore...

**Envie-nos informações ou artigos que considere relevantes e que possam ser inseridos no âmbito desta publicação. O Boletim Africanista conta com a sua preciosa contribuição!**

**Boletim Africanista**  
**Via Panorâmica, s/n**  
**4150-564 Porto**

 [bafricanista@africanos.eu](mailto:bafricanista@africanos.eu)